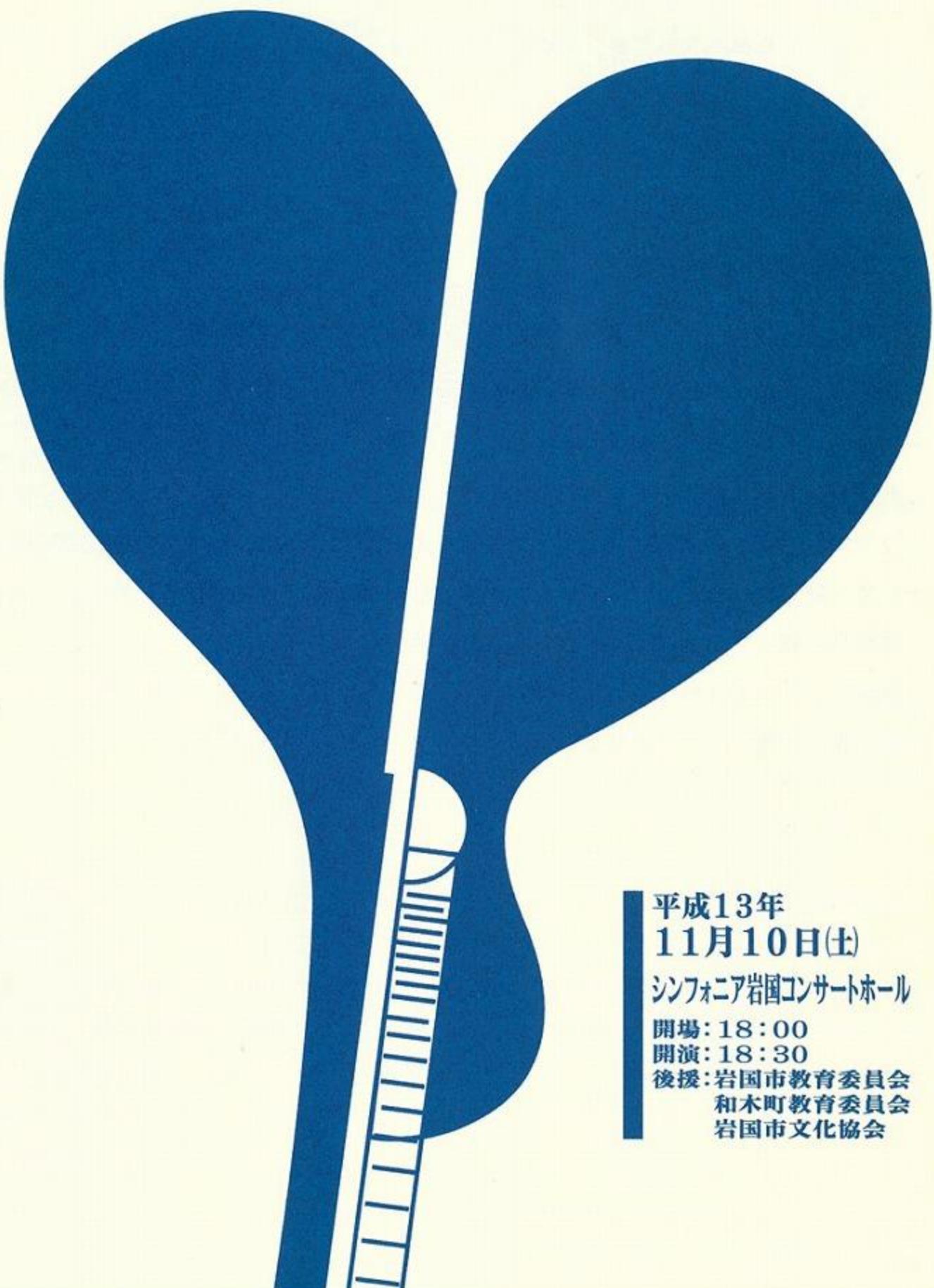


第44回 定期演奏会

岩国市民マンドリンクラブ



平成13年
11月10日(土)
シンフォニア岩国コンサートホール
開場: 18:00
開演: 18:30
後援: 岩国市教育委員会
和木町教育委員会
岩国市文化協会



ごあいさつ

岩国市民マンドリンクラブ

会長 石川 善久

昨年は西暦2000年。今年は21世紀の幕開け。当たり前のことですが…なぜか私達は節目を作って励みにしたがるものです。あっ、そう言えば来年は45回目の定期演奏会。これはちょっとこじつけ？

みなさま、今年もようこそ。お変わりございませんか？ 何かと沈みがちな世相。また何やらキナ臭そうな様相を見せる昨今ですが、心は豊かに持ち続けたいものですね。

20世紀は物質文明の時代。今世紀は「心の時代に」とくる事がありますが、私は更に流行にやたら迎合することのない「アダルトな時代に」も付け加えたい思いです。

ある記事に“ルーズソックス”や“ギャングロ”のメッカ渋谷の街がじつは「大人の街」へ脱皮を目指している”とありました。何だかホッとする思いになったのは私だけでしょうか。（もうトシ？）

今年もすっかり円熟を増した我が岩国市民マンドリンクラブのメンバーによりますステージをお楽しみ頂きたいと思います。

今回も3部形式のステージでお贈りします。1部ではマンドリン合奏のために創られたオリジナル曲を、2部ではスクリーンミュージックなど軽音楽で、皆さまお馴染みの曲を、そして3部ではクラシック音楽をマンドリン合奏の音色でそれぞれ、お聞き頂きます。

今宵ひと時はご一緒にマンドリン音楽の世界で遊びましょう。

最後に、いつもながらこの定期演奏会のためにさまざまの方に、物心両面にわたりご協力頂きました事、心よりお礼申し上げます。



ごあいさつ

岩国市長 井 原 勝 介

芸術の薫り深まる秋、第44回岩国市民マンドリンクラブ定期演奏会が盛大に開催されますことを心からお喜び申し上げます。

皆様方ご承知のように、音楽は人々の心に安らぎや潤いを与え、また豊かな感性と情操を養うものとして、私たちの生活に欠くことのできないものとなっております。

こうした中、仕事や様々な活動でお忙しい皆様方が、マンドリンオーケストラとしてのさらなる飛躍を目指し練習に励まれますとともに、マンドリン音楽の普及・発展のため、地域に根ざした音楽活動を積極的に展開され、本市の音楽文化の振興に多大なご貢献をいただいておりますことは、文化を大切にした、魅力あふれるまちづくりを目指しております市にとりましても、誠に心強い限りでございます。

本日の演奏会は、マンドリンオリジナル曲やギター協奏曲、そして皆さんよくご存知の曲など、バラエティーに富んだプログラムと伺っております。

どうかご出演の皆様方には、日頃の練習の成果を存分に発揮されまして、素晴らしい演奏をご披露いただき、愛らしく郷愁感あふれるマンドリンの音色で私たちを魅了してくださいますことを期待いたしております。

終わりに、岩国市民マンドリンクラブの今後ますますのご発展と会員の皆様方のご健勝・ご活躍を心からお祈りいたしまして、私のお祝いの言葉といたします。

メッセージ

岩国高校プレクラムアンサンブル部

部長 小林朋子

芸術の秋も深まって参りました。本日、第44回岩国市民マンドリンクラブ定期演奏会が、開催されますことを、部員一同心よりお祝い申し上げます。

私達は先輩方の築いてこられた伝統を受け継ぎ、仲間と共に音楽を創っていく喜びを味わいながら、日々の練習に励んでいます。そして、岩国市民マンドリンクラブの皆さんのように、卒業後も音楽と関わっていきたいと思います。

終わりになりましたが、岩国市民マンドリンクラブの今後ますますのご発展を祈念し、お祝いの言葉とさせていただきます。

プログ

1st Stage

～中野二郎先生を偲んで～

今日の日本マンドリン界の隆盛に大きな役割を果たしてこられた中野二郎先生の業績を偲んで氏に関わりの深い作曲者、曲を取り上げました。

指揮 末岡成基

●懐かしき追憶

Giuseppe Filippa 作曲

中野二郎 編曲

●晩秋

Giuseppe Manente 作曲

中野二郎 編曲

●組曲 吟遊詩人

Amedeo Amadei 作曲

中野二郎 編曲

2nd Stage

～おなじみの曲でお楽しみください～

指揮 中里文昭

●太陽がいっぱい

Nino Rota 作曲

●星に願いを

Leigh Herline 作曲

●踊り明かそう

Frederick Loewe 作曲

●そり滑り

Leroy Anderson 作曲

●ラッパ吹きの休日

Leroy Anderson 作曲

ラム

3rd Stage ~クラシックの世界へ~

指揮 新井 義 悠

●ある貴紳の為の幻想曲

Joaquiu Rodrigo 作曲

大浜芳樹 編曲

ギターソロ 末岡成基

●歌劇「仮面」序曲

P. Mascagni 作曲

U. Bottacchiari 編曲



メンバー紹介

司会者 山中 敏枝

技術顧問 新井 義悠

指揮者 新井 義悠 末岡 成基 中里 文昭

コンサートミストレス 牧田むつ子

Mandolin	○牧田むつ子 岩崎 祥子 大浜 鏡子 白木眞智子 中井 頸成 山根 悅子 白木 紗和 (Jr.)	足立 俊江 上田 賀子 岡崎美由紀 曾江井圭子 中村 成子 山根 秀憲 櫻井 菜理 (Jr.)	石川 暢子 大浜 芳樹 河村 太郎 外山 里美 浜田 純子 小林 朋子 (Jr.)
----------	--	---	--

Mandola ○ 田村 知子 有田 典加 大室 華枝
金丸 真明 細光 英治 山本 浩一

Mando Cello ○石川 善久 石崎 一枝 中里 文昭
三上 直矢 山本 芳生

Guitar ○大室 敦士 足立 康雄 石崎 悅子
越智 静江 金丸 孝子 末岡 成基
広中 亮一 原田 寛 松塚 展門
三井 修 (Jr.)

Contra Bass ○中村 由哉 波羅 三哉 山根 義昭

Percussion ○吉本屋政幸 藤村 直美 加藤奈都江

Flute 宮中 裕子

Oboe 大堀 恵子

○ パートリーダー（五十音順）

(Jr.) 岩国高等学校フレクトラムアンサンブル



技術顧問・指揮者 新井 義悠

昨年までマンドリン・トレーナーとして時々顔を出す形の関わりはありましたが、具体的に貢献出来たという実感も持てず心苦しい思いをして来ました。

今年に入ってから前任の尾園君の勇退を機に空席を埋めてくれとの提示を受けた時、喜びと共にためらいもありました。演奏のキャリアはともかく、指揮の方は「只今勉強中」の私は、長年当クラブを指揮・指導して来たキャリアと資質の持ち主である彼と比較出来るか又、歴戦の強者揃いのメンバーの信任を得られるか不安があったのです。でも真摯に誠意と熱意を持って働きかけば道は開けると信じて重責を引き受ける事にしました。

今回は期間も短かくコミュニケーション不足も否めませんが、とにかく精一杯心を込めて振りたいと思っています。

少しでも私たちの思いが皆様に届く事を祈りつつ…。

◆◆◆◆◆ プロフィール ◆◆◆◆◆

岩国高等学校プレクラムアンサンブルでマンドリンを手にし、立命館大学マンドリンクラブでコンサートマスターを務める。卒業後、京都、東京にて、活躍。第4回全日本マンドリン独奏コンクール第1位という実績を持ち、現在はコンサート活動、マンドリン教室での指導活動、また、各地のマンドリンクラブで指揮者を務めている。

我らが岩国市民マンドリンクラブのあこがれの新井氏は、いつもモノトーンの服に身を包んだお洒落なナイスガイ。曲想表現はもちろんのこと、身のこなしから言葉の端々にまでセンスをかんじさせてくれます。

そう、今宵は、彼のお洒落なセンスに満ち溢れた音楽が皆様の心に染み渡ることと思います。さあ、耳と心を澄ましてお聞きください。



司会者 山中敏枝

昨年、初めて司会をさせていただき「マンドリン」のもつ魅力を再発見いたしました。ある時は繊細に、またある時は重厚に、そして合奏の素晴らしい音の競演。それまで漠然ともっていた「マンドリンは、なんとなく寂しげな楽器」というイメージが吹き飛びました。ぜひ、この素晴らしいを一人でも多くの人に知っていただきたいものです。今までよく知っていた方がこのコンサートに参加されているのを、昨年初めて知り、改めてその方の隠れた才能と奥深さを再発見いたしました。夢中になるものがあるってなんて素敵なものでしょう。これからは皆様のご活躍を陰ながら応援しております。

◆◆◆◆◆ プロフィール ◆◆◆◆◆

ニッポン放送アナウンサーから、フリーアナウンサーとなり、東京、広島で活動。現在、「和木ゴルフ俱楽部」に勤務。趣味は、ガーデニングと犬の散歩。オフの日はひたすら「癒し」を極める。

♪♪♪♪♪♪♪♪♪♪ お久しぶりです。中野先生！ ♪♪♪♪♪♪♪♪♪♪

ギター・マンドリン界の巨星、中野二郎先生が2000年6月1日(土)ご逝去された。
享年98歳、最後はドイツの女性マンドリニスト G. トレスターが演奏した、中野先生の
ソロ曲集のCDを聴かれながら、眠るような大往生だったとのことである。

中野二郎先生と言えば、少なからずギター・マンドリンをかじっている者にとっては、
まさしく巨人、マエストロである。

1977年から4年間、大学のマンドリンクラブ顧問として、中野先生にご教授頂いた身と
しては尚更感慨深い。(ご教授頂いたと言っても、クラブ員の一員として接触頂いただけ
であるが)

当時から既におじいちゃんであった中野先生とは、上学年となりクラブの幹事クラスと
なるにつれ(好むと好まざるにかかわらず)接触する機会が増えることとなる。

1980年夏、札幌地方演奏会に向け、北海道は小樽にて合宿。当時、先生の接待係(確か、
外渉マネージャーという役職で、地方演奏会の取りまとめの係)であった私他1名は、奥
様と一緒にご来道された先生を空港までお出迎え。慣例により、すぐに合宿所ではなく、
観光へ。

拙者「先生、飛行機お疲れでしょう。」

先生「ん~。」

拙者「北海道ははじめてですか。」

先生「ん~。」

拙者「何かお召し上がりになりたいものありますか。」

先生「ん~。」

(拙者当惑にて、しばらく、否、相当な時間静寂……)

拙者「先生、今度初演の“田園組曲”(P. ラコンベ作曲 先生編曲)、難しいですねえ。」

先生「君~。あの曲はね、○#★♪☆イ◆□▲……。それでね~…………○#★♪
☆イ◆□▲……。しかもね~…………○#★♪☆イ◆□▲?なんだよ。ぼくは
ね○#★♪☆イ◆□▲…………?。……君はどう思う?」

拙者「ん~。」

(多少、脚色あり。お許しください。)

兎に角、音楽以外は興味なし。「食事代を節約して楽譜を購入した。」との言葉どおり。

「芸術の園は多岐多彩で御座いまして、早くから陽のあたる華やかなものも御座います

が、一生陽の目を見ないで埋もれて了うものも御座います。私は曾て山道を歩いて日陰に咲いた小さな花を見て思ったことが御座います。

花無くば それともわかぬ 名なし草 汝も 秋山 よそうこころか

私どもは毀誉褒貶をよそに一生懸命咲くしかないと思っております。懸命になって咲いてさえいれば、たとえ貧しくとも、いつかは目に触れて頂くこともあるわけで、今日の栄誉が正しくそれで御座います。」（名古屋市から文化功労賞を贈呈された際の謝辞として）

先生の人生、またマンドリン音楽界の現状をこの言葉として発せられたのでしょうか。

お久しぶりです。中野先生！ 拙者の如き者が、未だマンドリンと関わっているとは、先生は夢にも思われていなかつたでしょうが、どうしてどうしてシツコクやっておりますよ。まだまだ一生懸命やりますよ。

.....ご冥福をお祈りいたします。

(ICMC MK)



【中野二郎先生略歴】

1902年瀬戸市生まれ。

初月給で買ったマンドリンに魅せられ独学でマンドリンとギターを習得、大正末頃から独奏家として活躍。又、作曲の分野でもイタリアの国際ギターコンクールの作曲部門で入賞したギター独奏曲を始め、マンドリン独奏・合奏曲、童謡等数百曲を作曲。

1945年から20年間 NHK 名古屋放送管弦楽団専属指揮者となる。1958年ギター友社より『ギター音楽功労者』の第1回表彰者となる。1963年～1984年、同志社大学マンドリンクラブ講師。

1981年永年にわたる優れた音楽活動により名古屋市芸術特賞を受賞。1985年には1万4千余点にのぼる楽譜コレクションを同志社大学図書館に寄贈。1988年勲五等双光旭日章叙勲。氏の活動の大きな特徴として後進への指導もさることながら、イタリア、ドイツ等かつてマンドリンの盛んだった国々の埋もれていたマンドリン曲の発掘、管弦楽曲のマンドリン合奏への編曲が挙げられ、『イタリアマンドリン百曲選』『古典マンドリン合奏曲集』『中野二郎編曲マンドリン合奏曲集シリーズ』等を出版するなど、終生わが国のマンドリン・ギター界に計り知れない多大な貢献を果たした。2000年没。

♪♪♪♪♪♪♪♪♪♪♪♪ 曲 目 解 説 ♪♪♪♪♪♪♪♪♪♪

● 懐かしき追憶

本曲はG・フィリッパの初期の作品と目されるワルツで、原曲は1898年出版された吹奏楽曲である。マンドリン合奏曲ではムニエル、グラツィアーニ、ワルテル、ペルレンギ、サルトーリ等の書いたワルツは数多くあり、部分的に魅惑を感じるものは多いが一曲全体では冗漫に流れる傾向がある。本曲は序奏と五つのワルツに終曲を加えるとかなりの長さになるが単純な手法の中に夫々の美しさがあり、旋律が魅惑的である。ワルツでは何と言ってもヨハン・シュトラウスやワルドトイフェルの名曲が光っているが、白紙に還って本曲を鑑賞してもらいたい。なおマンドリン合奏ではギターはリズムを受け持つのが通例になっているが、本曲では所々で旋律を担当している。作者との関連はわからないが、カロリーナ・プリオーラ嬢に捧げられたワルツで、その一つ一つに作者の思い出が語られているようである。

● 組曲 吟遊詩人

アマデイ家は、ピエトロ、ロベルト、アメデオと三代続いたイタリアの著名な音楽一家である。

本曲の作者アメデオは、初め父ロベルトに学び、その後ボローニアのアカデミア・フィラルモニカでピアノ、オルガン、合唱指揮を修め、1889年、歩兵第73連隊楽長を拝命以来各地の連隊楽長を歴任、退役後はトリーノに定住して作曲家、指揮者として音楽界の各方面につくした。作品も多岐に亘り、約500曲あり、その中でマンドリン合奏曲は判明しているだけでも90曲以上ある。

本曲は「海の組曲」に匹敵すべき佳曲である。中世吟遊詩人は自由に放浪する者もあつたが王侯にかかえられるものもあった。

第一楽章 王侯の行列供奉又は行列とあるのは多分後者に属していたものであろう。

第二楽章 若き騎士の歌

第三楽章 牧歌（愛の夢）

第四楽章 結婚祝典 となって、ロマンと夢に充ちている。

曲 目 解 説

● ある貴紳の為の幻想曲

現代スペイン楽壇を代表する盲目の大家ホアキン・ロドリーゴ（1901～1999）は名作〈アランフェス協奏曲〉を書いてのち、ピアノ、ヴァイオリン、チェロなどのために次々と協奏曲を作曲したが、ギター協奏曲の第2作にはなかなか手を下さなかった。それがようやく実現したのは1958年、名匠アンドレス・セゴビアの依頼に応じて、あらたな1曲〈ある貴紳のための幻想曲〉を完成した時である。題名にも〈協奏曲〉の文字はないようだ。この作品は〈アランフェス〉と異なって古典的な協奏曲の形をとらず、むしろ組曲風にまとめられている。

● 歌劇「仮面」序曲

《歌劇「仮面」序曲》は1901年1月17日、イタリアの主要6都市で同時に初演され、ミラノのスカラ座ではトスカニーニが、ローマ歌劇場では作曲者自身が指揮した。この歌劇自体は現在ほとんど上演されないが、序曲はオーケストラの演奏会でもしばしば演奏されている。舞台の上演では、序曲が始まるとすぐに支配人が出てきて演奏を中断させ、出演者を呼んで皆に出し物の内容を説明し、後は即興でやらせるようにと言って自己紹介のために歌をうたわせて楽屋に戻るという趣向の音楽のため、次々に旋律がメドレー風に登場する、マスカーニには珍しいブッファ風の軽快で陽気な序曲である。



以上ですが、蛇足ながら“ブッファ風”とは喜歌劇のことです。

パート紹介 パート紹介 パート紹介 マンドリン

皆さまあ～、ステージ下手をごらん
下さいませ～え。

本日の演奏で、一番高い音域を受け持つマンドリンパートでございまあ～す。
ええ～下は高校生から上は…ええ～ベテランさんまでバラエティに富んだメンバードございまあ～す。まさに我が

クラブの目指す理想の姿がここにある
といえましょう。さて肝心の音の方はと申しますと、若々しい音色と、円熟味のある音色
がうまくMIXされて、皆様のお耳に届く時には、すっかりいい心地よい音（多分…）になっ
ていることと存じまあ～す。今宵もたっぷりお楽しみ下さいませ～。



バスガイドの浜ちゃんでした

マンドラ



こんばんは、ドラパートです。舞台中央に陣取る私達は、今回もおいしいフレーズ満載で大張り切りです。メンバーの顔ぶれはと申しますと、今年新たに迎えた元気でキュートなA田さん。ご多忙、活動派！H光さん。気遣い細やか、絵心満点H枝ちゃん。愛娘のだっこ姿も板に付いた新米パパ

のY本さん。豪・甘・憂…音色の泉、K丸師匠。仕事とクラブで手一杯、主婦失格のわたくしT村です。

今宵も、心を込めてお贈りしますので最後までごゆっくりお楽しみ下さい。

写真は夏合宿（山口県羅漢山にて）

パート紹介 パート紹介 パート紹介

マンドチェロ

舞台中央に陣取るマンドラパートの陰で、控えめに一番高い所から全パートを見渡していい気分になっているのが私たちチェロパートです。せっかくの男前が客席の皆様から見えないとの苦情をよく耳にします。申し訳ない。ご覧になりたいお方、どうぞご遠慮なくベストポジションへ。合奏にはなくてはならない低音の要ですが、よりもよったり、“練習嫌いの宴会好き”という実力者揃いです。どうです、そのあなた？ ご一緒しません？



コントラバス

今年は転勤あり、育児休暇ありでメンバー確保が大変でした。マルチプレーヤーの山根氏がベースを受け持ちなんとかしのいてきましたが、改めてベースの重要さを実感した1年でした。しかし打ち上げは全メンバーうち揃って参加という堅い結束のパートです。

ギター

お馴染みの楽器で受けもつ我がパートは、転勤、出産、仕事多忙等で、ここ数年メンバーの減少が悩み。マンドリン合奏では主にリズム伴奏に徹する縁の下の力持ち。たまに任されるメロディーでは張り切りすぎてしまうお茶目な一面も。本日はとっておきのパートソロを「懐かしき追憶」にてお聞かせします。ギター特有の柔らかな音色をご堪能ください。そして、我がギターパートの大黒柱、末岡氏のすばらしいソロ演奏でお届けする「ある貴紳の為の幻想曲」は、聴きごたえのあるコンチェルトです。乞う、ご期待！



本日の演奏会開催に際し、ご理解とご厚情を賜りご協賛を頂きました各企業・団体の皆様、誠にありがとうございました。心より御礼申し上げます。

美容と健康に

力ミムラ牛乳

岩国市黒磯町1-5-5
TEL (0827) 32-0385

無農薬白蝶驅除
各種塗料販売

八島塗料

岩国市今津町4丁目4-17
□(0827)22-5577代

お茶・茶道具・コーヒー・健康茶

大福園茶舗

岩国市室の木町1-1-63 (麻里布中学校前)
TEL/FAX 21-2574
<http://www.daifukuen.com>
少量OK! 発送、配達致します。

外科・整形外科・胃腸科 肛門科

Mマサキ外科肛門科

※入院応需 院長 正木 康史

岩国市麻里布町5-3-12 □22-0088代



冷暖房・冷凍工事専門店

錦冷凍工業株式會社

〒740-0023 岩国市川下町三丁目5番24号
TEL (0827) 21-7511(代)
FAX (0827) 21-7513
夜間 38-0180

技術と信用の店



岩国市車町1丁目6-17
TEL (0827) 21-7006

福本時計宝飾

美容室

モダンタトゥー

岩国市山手町4-1-32
□ 0827-21-3033

♥ 営業時間／AM9:00～PM7:00
♥ 定休日・毎週月曜日、第1、第3日曜日

通夜・法要・仮眠施設・駐車場(70台)

J A山口東指定・K K R 国家公務員共済・岩国市職員組合共済・i f 共済

市民葬祭会館

公社葬・自宅告別式・花環・生花・靈柩車

岩国葬儀社

会館・本社 岩国市今津町1丁目2-15 (三笠陸橋そば)
□ 24時間営業
夜間(0827) 21-3035-22-4242
FAX (0827) 22-0044

◆ 24時間営業 ◆



一般建設・設計・施工／一級建築士事務所

クラオカ工務店有限会社

〒740-0019 岩国市砂山町2丁目1-4
TEL (0827) 24-0789(代)
FAX (0827) 24-0790

モーニングと手造りランチのおいしいお店

喫茶 鈴蘭

岩国市麻里布町4丁目
(国道二号線沿い)
TEL (0827) 22-8269

仮設ハウス販売・リース

西部プレハブ工業

広島事務所／広島市西区中広町3丁目27-15
〒733-0012 TEL (082)231-3555
FAX (082)231-6500
岩国事務所／山口県岩国市山手町2丁目7-6
〒740-0022 TEL (0827)22-1461
FAX (0827)22-3074



JFTDのフラーギフト全国配達システム

- パーティー装飾・演出
- ブライダル装飾・ブーケ
- 慶弔花
- ギフトフラワー
- グリーンギフト
- おけいこ花

日本はもとより世界各国へお花が贈れます

一級フラワー装飾技能士
日本フラワーデザイナー協会会員



双葉園

本店 岩国市今津町5丁目4-5
TEL (24)3513・FAX (21)1711 AM 9:00～PM 6:00
支店 岩国市麻里布町6丁目3-18
ラフォーレセーヌ1F
TEL (23)2828・FAX (23)2828 PM 3:00～PM 11:00

祝 第44回岩国市民マンドリンクラブ定期演奏会

Taiser (電設資材卸販売)

岩国大成電機株式会社

代表取締役 村上 豊

山口県岩国市昭和町3丁目4番22号 TEL (0827) 21-4255(代) FAX (0827) 21-4258

時計
メガネ
宝石
補聴器

信用堂

岩国市錦見六丁目8-3

☎41-0918

談

岩国市麻里布町6丁目3-18
ラ・フォーレセーヌビル3F
PHONE (0827) 23-1232

入院設備あり

津村眼科

大竹市西栄2丁目15-17

☎2-4856



白銀石材

高級墓碑・美術彫刻
石材工事・銘石販売

工場 ☎741-0062 岩国市岩国4丁目7-17 (岩国小学校横)

☎(0827) 41-0829 (F兼)

展示場 ☎741-0061 岩国市錦見1丁目6-35

☎(0827) 43-2414

プレゼント・お返し品・景品のことなら



シャディ

サラダ館 大竹店

フリーダイヤル **0120-531456**

(FAX兼用) ☎ (3) 1456

大竹市立戸2丁目6-34

本社 小田光株式会社 3-2227・夜間2-5317

ブティック

CLASS

岩国市今津町1丁目10-17三福ビル103

☎(0827) 24-0730

E-mail hi-class@do5.enjoy.ne.jp

<http://www.enjoy.ne.jp/~hi-class>

花亭

忘年会

コース料理 4,000円より



◆ご予約は花亭で ☎21-3344

ご予算に応じて忘年会・小宴会の予約承ります。
最高60名(個室もあります)



おしゃれ洋品・婦人服

きぬや

岩国市平田5丁目(中央フード平田店横)
TEL (0827) 31-3185

ビューティ

タイガ

フリーダイヤル 0120-228254
〒740-0018 岩国市麻里布町4丁目1-10
TEL (0827) 22-8570

DODEO

デオデオ中川電機

大竹市立戸2丁目2-12

TEL 08275-3-4171



呼吸器科・内科・外科・放射線科
小林クリニック

KOBAYASHI CLINIC

〒740-0022 岩国市山手町1丁目11-23

TEL 0827-23-5884



♥かあさんの味♥

一般食堂・弁当・軽食

クック やまなか

平田5丁目51-13

TEL 31-4495



トイレハウス
フロハウス
見張り小屋
ユニットハウス
組立ハウス
勉強部屋

販売・施工・リース



よりすぐれた品質と機能性を



レンタルリースキョウワ

株式会社 協和

〒741-0083 岩国市御庄3丁目132-12

TEL (0827) 46-1755

FAX (0827) 46-1760

<http://www4.ocn.ne.jp/~kyowaweb/>

もうこ歯科医院

院長 望戸彰拡

岩国市中津町2丁目13-8

(しろい歯)

TEL(0827)21-4618

季節料理 嵯峨

新年会はフクコースもご用意しております。

岩国市麻里布町6丁目1-23
TEL/22-8127



岩国市南岩国町5丁目13-10
GRAND PALACE

TEL / 0827-32-1143(昼) 0827-31-4802(夜: 7時以降)

営業時間 / AM9:00~PM7:00
定休日 / 毎週月曜日・第1火曜日・第3日曜日

E 英数に威力

信頼できる中・高・大学受験専門塾

栄幸塾

岩国市平田5-42-10
☎(0827)32-3179
FAX(0827)31-5559

光市アマチュア音楽バンド ミュージックキャラバン

オリジナル曲
Tree / 夫婦桜 / 柱松恋唄
ヒーローは心の中に / バルゼア音頭

連絡先 : 光市虹ヶ丘2-7-26 兼清 健吾
TEL(0833)72-1839

成人式・七五三・宮参り・証明写真・
出張撮影・アルバム制作

LILY CAMERA
PHOTO BY
STUDIO

リリーカメラ スタジオ

本店 〒740-0017 岩国市今津町1-8-11(一番町商店街)
☎21-1038
支店 〒740-0026 岩国市車町3-6-7(空港前)
☎21-1037

最新鋭デジタル現像機導入
写真の事ならなんでもお引受けします
山口県カメラ商組合加盟店

中村写真機店

川下店/車町一丁目5-17 ☎21-2097代
南岩国店/尾津町二丁目21-33 ☎31-7568
(FAX兼)

医療法人・光風会

岩国中央病院

〒740-0017 岩国市今津町4丁目15-3
☎(0827)23-1600

(診療科目) 外科・内科・整形外科・消化器科・肛門科
呼吸器科・放射線科・泌尿器科・腎透析

理事長: 山田 孟 院長: 山田 輝城

やさしさに出会う都市づくり。

①中国建設株式会社

本社 岩国市山手町一丁目5番16号
電話(0827)21-0175番(代表)

日本興亜損保代理店
ソニー生命代理店



◎ 柏原商事株式会社

岩国市横山2丁目9-18 ☎(0827)43-6800

コンピュータでカラーシミュレート
美観と耐久性の都市づくり

◎ 柏原塗研工業株式会社

私たちは、戸建住宅から高層建築物までリフォームも加えた総合的な建物のメンテナンスを行っています

本社 山口県岩国市山手町1丁目5番16号
お問い合わせは 本 社 TEL(0827)22-1255
西日本営業部 TEL(0827)22-1266



株式会社サンオーク

本社/〒740-0022 岩国市山手町1丁目5番16号
TEL (0827) 29-3009代 FAX (0827) 29-0388

エーユーステーション岩国 (0827)29-1144 auショップ 平 田 (0827)34-2244
エーユーステーション五日市 (082)943-7744 auショップ 玖 珂 (0827)81-0303
auショップ 岩 国 (0827)24-3009 auショップ 柳井中央 (0820)24-2244
auショップ 南岩 国 (0827)34-0066 PARADOX 岩 国 (0827)30-1414

内装工事

(株)柳屋

岩国市室の木町1丁目5-19
TEL (0827) 22-0395
FAX (0827) 22-4260

祝 第44回岩国市民マンドリンクラブ定期演奏会

NIK 株式会社 ニックテクノ

〒740-0024 岩国市旭町1丁目13-38
TEL (0827) 24-1371
FAX (0827) 24-1375



八百新酒造株式会社

〒740-0017 岩国市今津町3丁目18-9
TEL/0827-21-3185
<http://www.yaoshin.co.jp>

アクセサリー雑貨・帽子の専門店

キャサリンアーク ザ・モール周南店

THE MALL 下松市中央町21-3
専門店街 ザ・モール周南専門店街1F
TEL (0833)44-3421

有限会社 湯朝ガラス店

〒740-0012 岩国市元町2丁目10-14
TEL(0827)21-0716(代)
21-0737
FAX(0827)21-2355

健康・快適・再発見…
深い眠りをいざなう
西川の寝具

お布団についてのご相談はどんな事でも
ゆきふとん店へ

岩国市元町3丁目6-20
TEL 21-1313

神経科・内 科

(心の相談室)

岩崎クリニック

岩国市錦見四丁目1-13
TEL(0827)43-3699

AI PLANNING Co., LTD
アイ・プランニング株式会社

田 口・田 坂・菅
二 宮・豊 川・柴 戸

本 社 岩国市装束町5-8-27 TEL(0827)22-6067
FAX(0827)22-4054
柳井事務所 柳井市新庄48-3 TEL(0820)22-1377

小泉潔税理士事務所

岩国市山手町1丁目10-24
TEL : 0827-24-1456

時 計 ★ 宝 石

コクガ時計店

子供服・バッグ・小物

コ ク ガ

〒740-0012 岩国市元町3-10-12 TEL 0827-22-2627

〒740-0016 岩国市三笠町2丁目2-27

美容室 **WIND'S**

TEL(0827)22-9115

マックホーム

住宅の設計・施工

テスリックス

福祉の手すり

『ゆとり』の住いづくり

—介護保険対応—

MCC

ゆ
遊と理。

Matsuya Creative Corporation

松屋産業株式会社

〒740-0021 岩国市室の木町1丁目7-45

<http://www.1mcc.com> TEL 0827-22-2211

matutuka@1mcc.com FAX 0827-22-2218

オリジナルブランド

PATOK

松本無線パート 株式会社 岩国

〒740-0018 山口県岩国市麻里布町4丁目14-24

TEL 0827-24-0081 FAX 0827-24-1444

<http://www.urban.ne.jp/home/patok/>

E-mail:patok@ymg.urban.ne.jp

料理百景

花 喜

忘年会のしおり

味よし、色よし、姿よし、素材の良さも自慢です。楽しく納めてなによりお手軽な料金で納める。

雪待月 しんしんと降りつもる雪に交わす盃 5,000円

花鳥風月 料理を味わい季節を堪能 これもまた風流 7,000円

岩国市麻里布町3丁目11-8 ☎ (0827) 21-2222

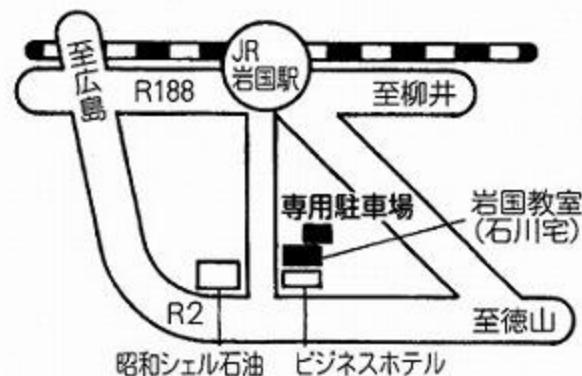
ポスター・プログラム表紙デザイン 松塚展門

新井マンドリン教室

新井 義 悠

岩国教室・広島教室のほかに
出張個人レッスン、グループレッスンもあります。

TEL 082-923-3277
携帯 090-133-40167



一緒にマンドリンをしませんか

昔、マンドリン・ギターをやってたけど、また始めてみようかな？ 出来るかな?? と、お迷いの方。是非一度、お気軽に練習風景をのぞいてみてください。

練習 第1・第3日曜日 10:00~15:00
錦見の中央公民館

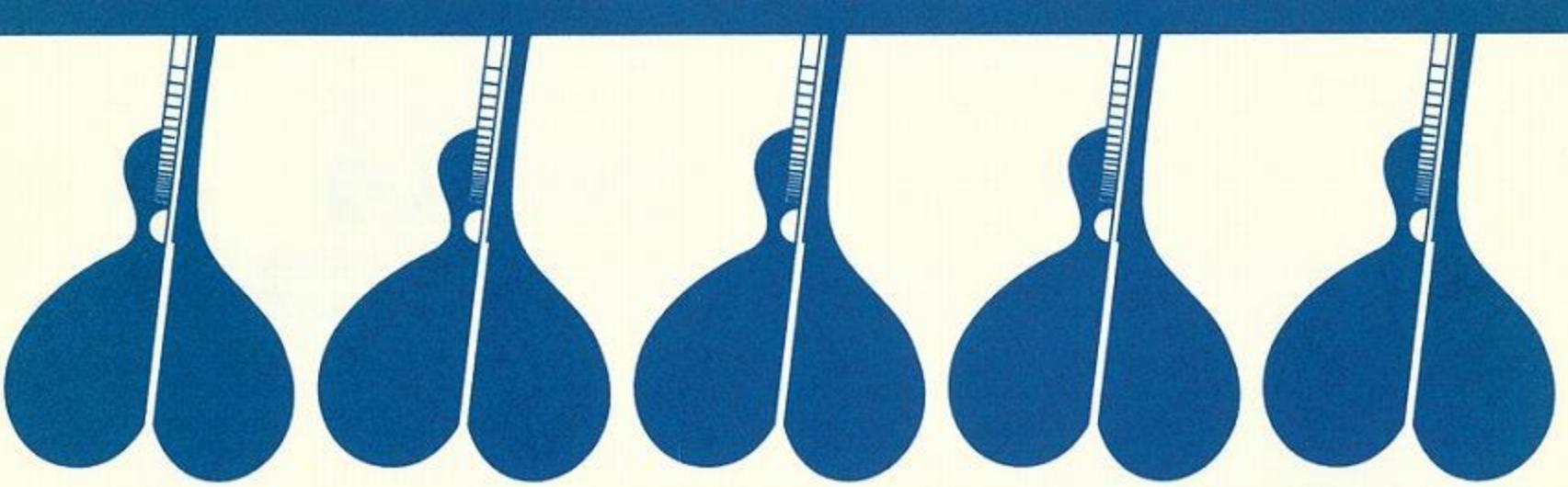
年会費 5,000円

お問合せ先 岩国市民マンドリンクラブ

会長 石川善久まで ☎21-0676



一緒にマンドリンをしませんか



岩国市民マンドリンクラブ

